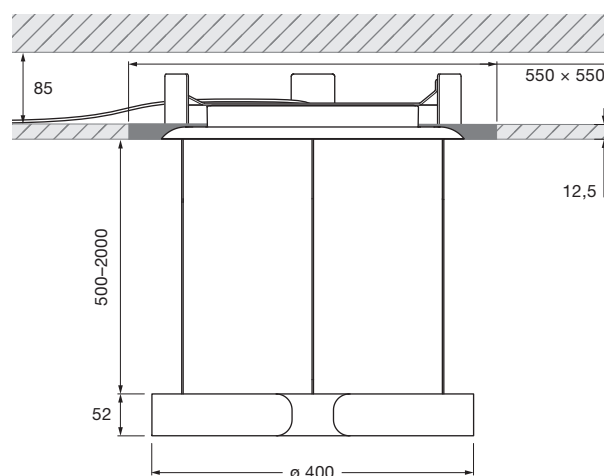


## Mito sospeso 40 fix pure scheda tecnica

Lampada a sospensione a LED anulare con emissione luminosa su due lati e diametro di 40 cm. È possibile scegliere tra due effetti di illuminazione: table (wide) per l'uso sopra i tavoli – con un ampio fascio luminoso verso il basso e verso l'alto – e room (narrow) per l'illuminazione con lampade a sospensione libera – con un fascio luminoso concentrato rivolto verso il basso e luce diffusa rivolta verso l'alto. La lunghezza massima di sospensione è 350 cm (regolabile durante il montaggio). La versione con elemento di intonacatura può essere montata allineandola al soffitto in un soffitto cavo e con alimentatore integrato; collegamento alla tensione di rete a 230 V CA. Può essere controllata mediante »touchless control« (controllo gestuale sulla testa) e Occhio air o DALI; in alternativa regolabile con un dimmer a taglio di fase discendente\*. La temperatura del colore può essere controllata in continuo mediante »touchless control« o Occhio air o DALI da 2700 a 4000 K (opzionale 2200 a 3500 K) oppure può essere preimpostata (2700 / 3000 / 3500 / 4000 K).



incl. alimentatore (rimovibile)

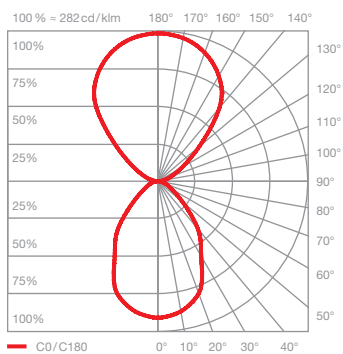
dimensioni in mm

### dati tecnici Mito sospeso 40 fix pure

proprietà	materiale	alluminio, verniciato, acciaio rivestito in PVD, plastica, silicone ottico, fibra di vetro
	adattabilità d'altezza	max. 3500 mm (regolabile durante il montaggio)
	peso (lampada + piastra di montaggio)	3,75 kg + 5,25 kg
superficie	testa	bronzo, oro opaco, rosa dorato, argento opaco, bianco opaco, nero opaco, phantom, black phantom
	box di giunzione	bianco opaco, nero opaco
Occhio »color tune« LED	durata media	> 50.000 ore
	classe di efficienza energetica (efficacia luminosa)	G (57 lm / W)
	alimentazione	LED 40 W (incl. alimentatore Occhio circa 46W, modo stand-by <0,5W)
	indice di resa cromatica	colore alto; CRI Ra 95
	temperatura del colore (coerenza dei colori)	2700-4000 K (2-step)      2200-3500 K (2-step 2200 K, 3-step 3500 K)
elettricità	attenuazione	»touchless control« e Occhio air (opzionale), DALI o con un dimmer a taglio di fase discendente*
	collegamento	230 V CA
	alimentatore con fattore di potenza (cos φ1)	0,9
	sfarfallio / dell'effetto stroboscopico	1 (PstLM) / 0,9 (SVM)
	condizioni operative consentite	max. 30 °C solo per uso interno

\* Per un elenco dei dimmer compatibili, vedere [www.occhio.com/dim\\_en](http://www.occhio.com/dim_en), dimmer a taglio di fase discendente, Occhio air e DALI non combinabili

## Mito sospeso 40 fix pure effetti di illuminazione



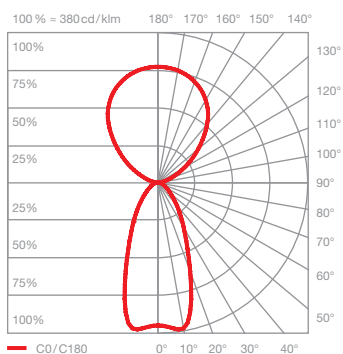
### table (wide)

fascio luminoso ampio (verso l'alto e verso il basso),  
inclinazione del fascio 80° circa (verso il basso)

inserts: wide / flood

flusso luminoso : high color 40 W 2220 lm

UGR (4H8H) < 19



### room (narrow)

luce concentrata verso il basso, inclinazione del  
fascio 50° circa, diffusa verso l'alto

inserts: narrow / diffuse

flusso luminoso : high color 40 W 2140 lm

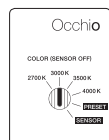
UGR (4H8H) < 19\*

\*L'indicazione standard dei valori di abbagliamento (valore UGR - 4H8H) non è molto significativa per le lampade anulari. Nella maggior parte delle applicazioni reali da un calcolo singolo risulta un valore UGR < 19. Pertanto consigliamo di eseguire un calcolo che può essere preparato dal nostro team di progettazione dell'illuminazione (lightingdesign@occhio.de).

## opzioni di controllo

### Controllo

#### Mito set box



sospeso / aura /  
sfera / sfera su / volo



soffitto / alto flat /  
aura alta



alto & alto side

#### sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio  
di fase discendente

PRESET (sospeso / aura / volo)  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
intensità luminosa regolabile su / giù (5 livelli)

PRESET (sfera)  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
intensità della luce regolabile (5 livelli)

#### SENSOR

»touchless control« (controllo gestuale)  
switching, dimming, up / down fading\*  
»color tune« (temperatura del colore a regolazione  
continua) regolazione esterna impossibile

#### soffitto / alto / alto side / aura alta:

COLOR  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio  
di fase discendente

\* non a sfera

#### Mito »air« box



sospeso / aura /  
sfera / volo



alto & alto side



**Occhio air** (controllo Bluetooth mediante l'app Occhio air) o controller air (opzionale) per il controllo di singole lampade, gruppi o installazioni

#### sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR  
»air« + »touchless control« (controllo Bluetooth e  
gestuale)  
controllo mediante »touchless control« e l'app  
Occhio air o il controller »air«

#### SENSOR OFF

»air«  
controllo mediante l'app Occhio air o il controller  
»air«, switching, dimming, up / down fading »color  
tune« (temperatura del colore a regolazione  
continua)



terra / raggio / largo /  
soffitto / alto flat / aura alta

#### terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« (largo / raggio / terra)  
e »body sensor« (raggio / terra) (controllo Blue-  
tooth e gestuale) controllo mediante »touchless  
control«, »body sensor« e l'app Occhio air o il  
controller »air«

»ambient light control« (terra)  
adattamento alla luce ambientale

»presence sensor« (terra)  
rilevamento della presenza e spegnimento auto-  
matico da parte del sensore di presenza

disattivabile e regolabile mediante il controllo  
e il sensore con l'app »air«

#### alto / alto side / aura alta:

»air« (controllo Bluetooth)  
controllo mediante l'app Occhio air o il controller  
»air«, switching, dimming, »color tune« (tempera-  
tura del colore a regolazione continua), up / down  
fading (aura alta)

con Mito »air« box non è possibile la regolazione esterna

#### Mito DALI box (controllo mediante DALI)



sospeso / volo /  
soffitto / alto flat



aura / aura alta



alto & alto side up



alto & alto side track

#### sospeso / aura / aura alta / volo:

– colore della luce regolabile\*  
– adattamento regolazione continua  
– up + downlight controllabili separatamente  
(sono necessari due indirizzi DALI)  
– senza »touchless control«, senza fading

#### soffitto / alto / alto side:

– colore della luce regolabile\*  
– regolazione continua

\* Per controllare il colore della luce è necessario un controller DALI Device type 8 (DT8); per ulteriori dettagli visitare [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali)

## Mito sospeso 40 fix pure DALI Schema di collegamento

È possibile assegnare a ciascun circuito DALI un massimo di 32 unità Mito sospeso.

Mito sospeso richiede due indirizzi DALI per lampada, che consentono di controllare i lati superiore e inferiore mediante i rispettivi indirizzi DALI. L'emissione massima viene raggiunta se entrambe le lampade DALI (lato superiore e inferiore) sono impostate sulla luminosità massima (40W = 20W verso l'alto e 20W verso il basso; 60W = 30W verso l'alto e 30W verso il basso).

Le unità Mito sospeso possono essere organizzate in 16 gruppi e dotate di 16 scenari aggiuntivi (impostazioni predefinite).

Un indirizzo DALI permette di realizzare e configurare le unità singolarmente. Inoltre, gli utenti possono verificare lo stato delle singole lampade mediante il trasferimento bidirezionale dei dati.

Maggiori informazioni sono disponibili all'indirizzo [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali).

