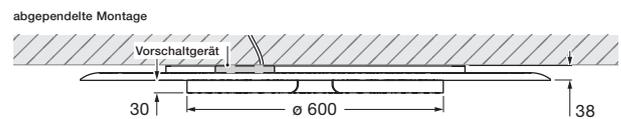
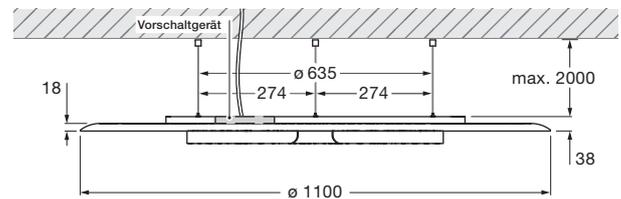


## Mito soffitto 60 acoustic Datenblatt

Rundes acoustic panel mit einem Durchmesser von 110 cm, zur direkten Montage auf der Decke oder abgedelt mit Drahtseilen (max. 200 cm). Das aus Polyesterflies verarbeitete panel (mit wechselbaren Spannstoff) bietet eine hohe Schallabsorption, welche die Nachhallzeit im Raum deutlich reduziert und so die Raumakustik verbessert. Zusätzlich wird durch die optisch neu eingezogene Ebene eine andere Raumgestaltung ganz ohne abgehängte Decke ermöglicht.

Das panel ist geeignet für die ringförmige LED Deckenleuchte Mito soffitto 60 mit einseitigem Lichtaustritt und den Lichtwirkungen ceiling (narrow) oder ceiling (wide). Die Leuchte ist dimmbar via Phasenabschrittdimmer\*, alternativ steuerbar über Occhio air oder DALI. Anschluss an 230 V AC Netzspannung, siehe Anschlußzubehör. Die Farbtemperatur ist stufenlos steuerbar via Occhio air oder DALI von 2700–4000 K oder voreinstellbar (2700/3000/3500/4000 K).



Deckenmontage

Maße in mm

### technische Daten Mito soffitto 60 acoustic

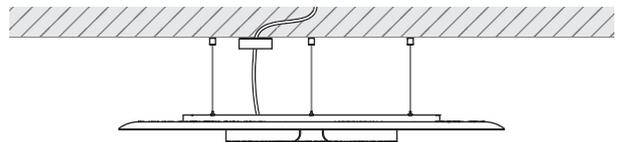
Eigenschaften	Material	Polyesterflies, Aluminium, Stahl, lackiert, PVD-beschichtet, Kunststoff, optischer Silikon
	Absorptionsgrad panel	0,85 $\alpha$
	Höheneinstellung panel	max. 2000 mm (bei Montage einstellbar)
	Gewicht panel / Leuchte	4,5 kg / 2,3 kg
Oberfläche	head	bronze, gold matt, rose gold, silber matt, weiß matt, schwarz matt, phantom, black phantom
	panel	weiß
	Seilabhangung	weiß matt, schwarz matt
Occhio »color tune« LED	mittlere Lebensdauer	> 50.000 Std.
	Energieeffizienzklasse (Lichtausbeute)	G (43 lm / W)
	Leistung	LED 60 W (inkl. Occhio Vorschaltgerät 66 W, standby < 0,5 W)
	Farbwiedergabeindex	high color; CRI Ra 95
	Farbtemperatur (Farbkonsistenz)	2700–4000 K (2-step)
Elektrik	Dimmung	via Phasenabschrittdimmer, Occhio air (optional) oder DALI *
	Anschluss	230 V AC
	Powerfaktor Netzteil (cos $\phi$ 1)	0,9
	Flimmer / Stroboskop-Effekt	1 (PstLM) / 0,9 (SVM)
	zulässige Betriebsbedingung	max. 30°C nur im Innenbereich betreiben

\* Liste kompatibler Dimmer: [www.occhio.de/dim](http://www.occhio.de/dim), Phasenabschrittdimmer, Occhio air und DALI nicht kombinierbar

## Mito soffitto 60 acoustic Zubehör

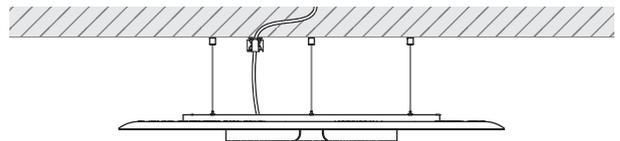
**Kabelbox** inkl. 3-poligem Kabel oder optional mit 5-poligem Kabel für DALI, Anschluss an 230 V AC / 50 Hz Netzspannung.

**Oberfläche** weiß matt, schwarz matt  
**Kabellänge** 2 m

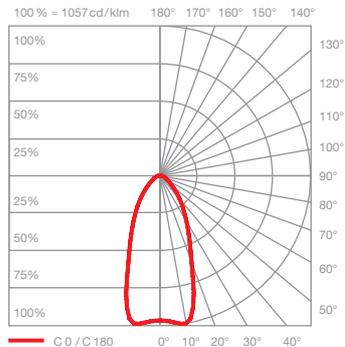


**Trackadapter** für 3-Phasen Erco-, Zumtobel- oder Eutrac-Stromschiene, Anschluss an 230 V AC / 50 Hz Netzspannung (DALI optional nur Eutrac).

**Oberfläche** weiß matt, schwarz matt  
**Kabellänge** 2 m



## Mito soffitto 60 acoustic Lichtwirkungen



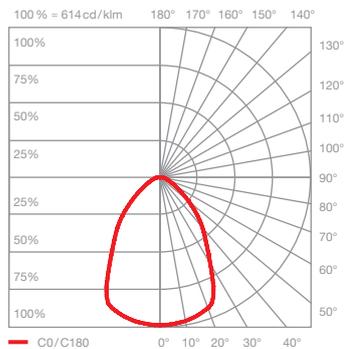
### ceiling (narrow)

gebündeltes Licht, Lichtkegel ca. 50°

inserts: narrow

Lichtstrom : high color 60 W 2060 lm

UGR (4H8H) > 19\*



### ceiling (wide)

breit abstrahlendes Licht, Lichtkegel ca. 80°

inserts : wide

Lichtstrom : high color 60 W 2400 lm

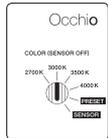
UGR (4H8H) > 19\*

\*Die standardisierte Angabe von Blendswerten (UGR Wert – 4H8H) ist für ringförmige Leuchten nur bedingt aussagekräftig. In den meisten realen Anwendungen ergibt sich aus einer individuellen Berechnung ein UGR Wert < 19. Daher empfehlen wir immer eine Berechnung durchzuführen die auf Wunsch gerne auch durch unsere Lichtplanungsabteilung (project-support@occhio.de) erstellt werden kann.

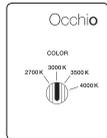
## Steuerungsmöglichkeiten

### Steuerung

#### Mito set box



sospeso / aura /  
sfera / sfera su / volo



soffitto / alto flat



alto & alto side

#### sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sospeso / aura / volo)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
up/down Verhältnis einstellbar (5 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sfera)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

SENSOR  
»touchless control« (Gestensteuerung)  
schalten, dimmen, up/down fading\*  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)  
keine externe Dimmung möglich

#### soffitto / alto / alto side:

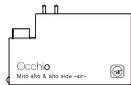
COLOR  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

\*nicht bei sfera

#### Mito »air« box



sospeso / aura /  
sfera / volo



alto & alto side



**Occhio air** (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air« controller (optional)  
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen

#### sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR  
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und Gestensteuerung)  
Steuerung via »touchless control« und Occhio air App oder »air« controller

#### SENSOR OFF

»air«  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, up/down fading  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)



terra / raggio / largo /  
soffitto / alto flat

#### terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« und »body sensor«  
(raggio / terra) (Bluetooth- und Gestensteuerung)  
Steuerung via »touchless control«, »body sensor«  
und Occhio air App oder »air« controller

#### alto / alto side:

»air« (Bluetooth-Steuerung)  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)

»ambient light control« (terra)  
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor« (terra)  
Anwesenheitserkennung und automatische  
Abschaltung über Bewegungssensor

Steuerung und Sensoren über »air« app  
deaktivier- und einstellbar

Mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

#### Mito DALI box (Steuerung über DALI)



sospeso / volo /  
soffitto / alto flat



aura



alto & alto side up



alto & alto side track

#### sospeso / aura / volo:

- Lichtfarbe einstellbar\*
- stufenlos dimmbar
- up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI Adressen benötigt)
- kein »touchless control«, kein fading

#### soffitto / alto / alto side:

- Lichtfarbe einstellbar\*
- stufenlos dimmbar

\* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali)

## Mito soffitto 60 acoustic DALI Anschlussschemata

Jedem DALI-Strang können max. 64 Mito soffitto zugeordnet werden.

Die Mito soffitto können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand/Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali) zu finden.

