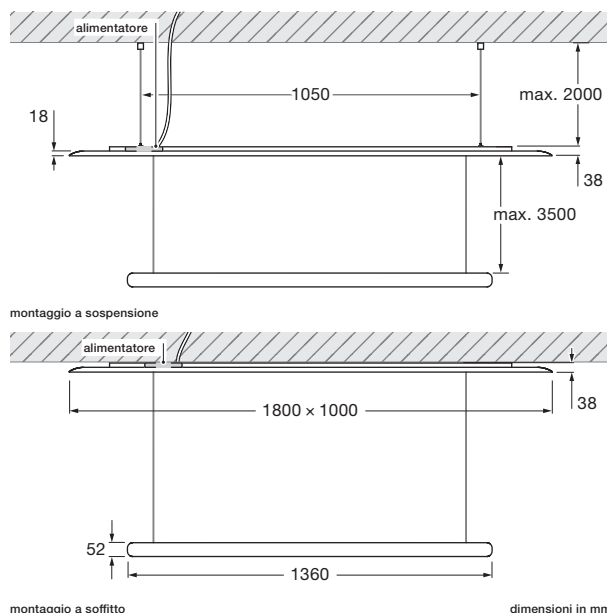


Mito volo 140 acoustic scheda tecnica

Pannello acustico quadrato 180×100 cm, da montare direttamente sul soffitto o a sospensione utilizzando un cavo (lunghezza max. 200 cm). L'ottimizzazione dell'illuminazione indiretta — aumentata dal materiale elastico sostituibile — crea una luce più piacevole nella stanza. Questo pannello in tessuto di poliestere offre eccellenti livelli di assorbimento del suono, riducendo significativamente il tempo di riverbero e ottimizzando l'acustica dell'ambiente. La creazione di un nuovo livello visivo consente inoltre di rinnovare l'aspetto della stanza senza dover ricorrere a un controsoffitto. Il pannello è compatibile con la lampada da soffitto a LED Mito volo 140 con emissione luminosa su due lati. È possibile scegliere tra due effetti di illuminazione: *table (wide)*— pensato per l'uso sopra i tavoli, con un fascio luminoso ampio distribuito sia verso l'alto che verso il basso, e *room (narrow)*, più adatto alle lampade a sospensione, con una luce molto concentrata verso il basso e diffusa più ampiamente verso l'alto. La lunghezza massima di sospensione è 350 cm (regolabile durante il montaggio). La lampada può essere controllata mediante »touchless control« (controllo gestuale sulla testa), Occhio air o DALI, oppure può essere regolata con un dimmer a taglio di fase discendente*. Richiede un collegamento all'alimentazione a 230 V CA; vedere accessori di collegamento. La temperatura del colore può essere regolata in continuo da 2700 a 4000 Kelvin usando »touchless control«, Occhio air o DALI oppure usando valori preimpostati (2700, 3000, 3500 o 4000 Kelvin).



dati tecnici Mito volo 140 acoustic

proprietà	materiale	tessuto di poliestere, alluminio verniciato, acciaio rivestito in PVD, plastica ottica
	grado di assorbimento pannello	0,85 α
	adattabilità d'altezza pannello / lampada	max. 2000 mm / max. 3500 mm (regolabile durante il montaggio)
	peso pannello / lampada	8 kg / 3 kg
superficie	testa	bronzo, oro opaco, oro rosa, argento opaco, bianco opaco, nero opaco, phantom, black phantom
	panel	bianco
	cavo di sospensione	bianco opaco, nero opaco
Occhio »color tune« LED	durata media	> 50.000 ore
	classe di efficienza energetica (efficacia luminosa)	G (67 lm / W)
	alimentazione	LED 60 W (incl. alimentatore Occhio circa 68 W, modo stand-by < 0,5 W)
	indice di resa cromatica	colore alto: CRI Ra 95
	temperatura del colore (coerenza dei colori)	2700-4000 K (2-step)
elettricità	attenuazione	»touchless control« e Occhio air (opzionale), DALI o con un dimmer a taglio di fase discendente*
	collegamento	230 V CA
	alimentatore con fattore di potenza (cos φ1)	0,9
	sfarfallio / dell'effetto stroboscopico	1 (PstLM) / 0,9 (SVM)
	condizioni operative consentite	max. 30 °C solo per uso interno

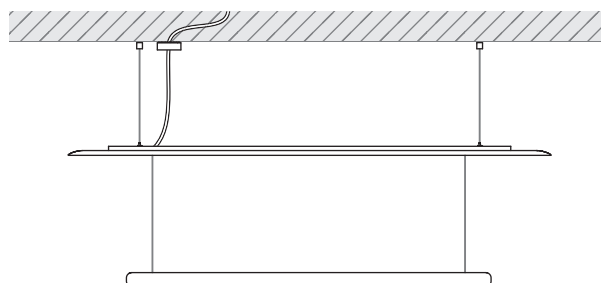
* Per un elenco dei dimmer compatibili, vedere www.occhio.de/dim_en, dimmer a taglio di fase discendente, »touchless control«, Occhio air e DALI non combinabili



Mito volo 140 acoustic accessori

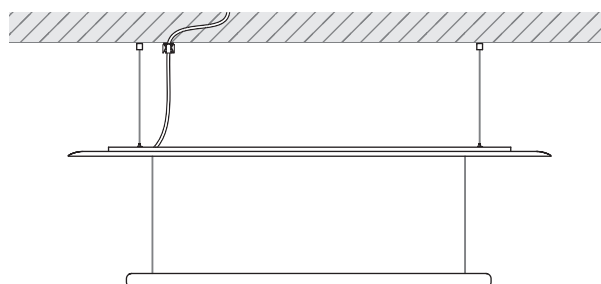
Box per cavo include un cavo a 3 pin o un cavo a 5 pin opzionale per DALI; collegamento alla tensione di rete a 230 V CA/ 50 Hz.

finitura bianco opaco, nero opaco
lunghezza del cavo 2 m



Adattatore per binari trifase Erco, Zumtobel o Eutrac; collegamento alla tensione di rete a 230 V CA / 50 Hz (opzione DALI compatibile solo con Eutrac).

finitura bianco opaco, nero opaco
lunghezza del cavo 2 m



Mito volo 140 acoustic effetti di illuminazione

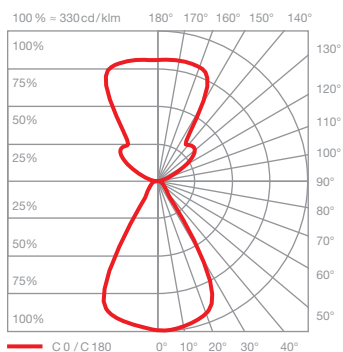


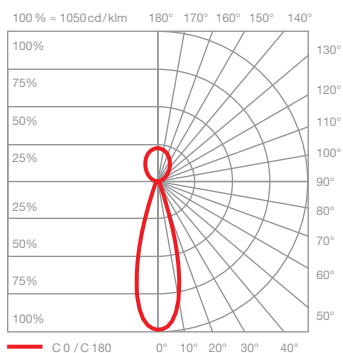
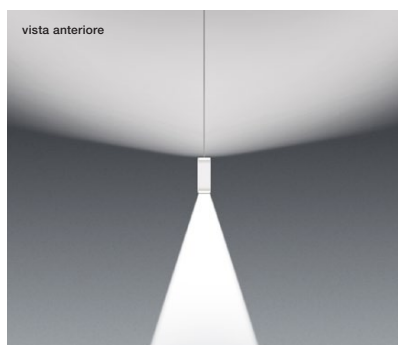
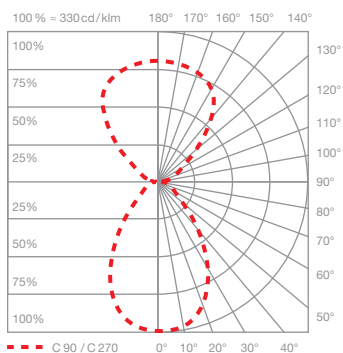
table (wide)

fascio luminoso ampio (verso l'alto e verso il basso), inclinazione del fascio 80° circa (verso il basso)

inserts: wide / flood

flusso luminoso: high color 60 W 3900 lm

UGR (4H8H) < 19*



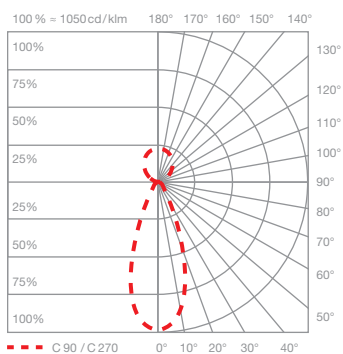
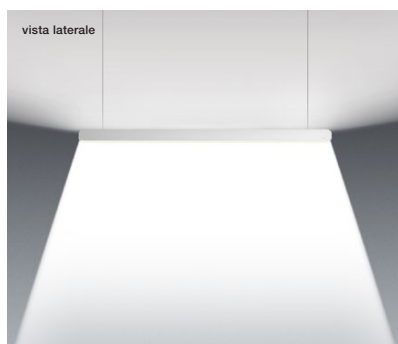
room (narrow)

luce concentrata verso il basso, inclinazione del fascio 25° circa, diffusa verso l'alto

inserts: narrow / diffuse

flusso luminoso: high color 60 W 3700 lm

UGR (4H8H) < 19*

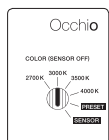


* Per una valutazione affidabile dei valori di abbagliamento di una lampada consigliamo di eseguire un calcolo personalizzato, che può essere preparato dal nostro team di progettazione (project-support@occhio.de).

opzioni di controllo

Controllo

Mito set box



sospeso / aura /
sfera / sfera su / volo



soffitto / alto flat



alto & alto side

sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

PRESET (sospeso / aura / volo)
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
rapporto up/downlight regolabile (5 livelli)
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

PRESET (sfera)
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
intensità della luce regolabile (5 livelli)

SENSOR

»touchless control« (controllo gestuale)
switching, dimming, up / down fading*
»color tune« (temperatura del colore a regolazione continua) regolazione esterna impossibile

* non a sfera

soffitto / alto / alto side:

COLOR
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

Mito »air« box



sospeso / aura /
sfera / volo



alto & alto side



Occhio air (controllo Bluetooth mediante l'app Occhio air) o controller air (opzionale) per il controllo di singole lampade, gruppi o installazioni

sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR
»air« + »touchless control« (controllo Bluetooth e gestuale)
controllo mediante »touchless control« e l'app Occhio air o il controller »air«

SENSOR OFF

»air«
controllo mediante l'app Occhio air o il controller »air«
switching, dimming, up / down fading »color tune« (temperatura del colore a regolazione continua)



terra / raggio / largo /
soffitto / alto flat

terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« e »body sensor« (raggio / terra) (controllo Bluetooth e gestuale)
controllo mediante »touchless control«, »body sensor«
e l'app Occhio air o il controller »air«

alto / alto side:

»air« (controllo Bluetooth)
controllo mediante l'app Occhio air o il controller »air«
switching, dimming
»color tune« (temperatura del colore a regolazione continua)

»ambient light control« (terra)
adattamento alla luce ambientale

»presence sensor« (terra)
rilevamento della presenza e spegnimento automatico da parte del sensore di presenza

disattivabile e regolabile mediante il controllo e il sensore con l'app »air«

con Mito »air« box non è possibile la regolazione esterna

Mito DALI box (controllo mediante DALI)



sospeso / volo /
soffitto / alto flat



aura



alto & alto side up



alto & alto side track

sospeso / aura / volo:

– colore della luce regolabile*
– adattamento regolazione continua
– up + downlight controllabili separatamente (sono necessari due indirizzi DALI)
– senza »touchless control«, senza fading

soffitto / alto / alto side:

– colore della luce regolabile*
– regolazione continua

* Per controllare il colore della luce è necessario un controller DALI Device type 8 (DT8); per ulteriori dettagli visitare www.occhio.com/dali

Mito volo 140 acoustic DALI Schema di collegamento

È possibile assegnare a ciascun circuito DALI un massimo di 32 unità Mito volo.

Mito volo richiede due indirizzi DALI per lampada, che consentono di controllare i lati superiore e inferiore mediante i rispettivi indirizzi DALI. L'emissione massima viene raggiunta se entrambe le lampade DALI (lato superiore e inferiore) sono impostate sulla luminosità massima (45 W = 22 W verso l'alto e 22 W verso il basso; 60 W = 30 W verso l'alto e 30 W verso il basso).

Le unità Mito volo possono essere organizzate in 16 gruppi e dotate di 16 scenari aggiuntivi (impostazioni predefinite).

Un indirizzo DALI permette di realizzare e configurare le unità singolarmente. Inoltre, gli utenti possono verificare lo stato delle singole lampade mediante il trasferimento bidirezionale dei dati.

Maggiori informazioni sono disponibili all'indirizzo

