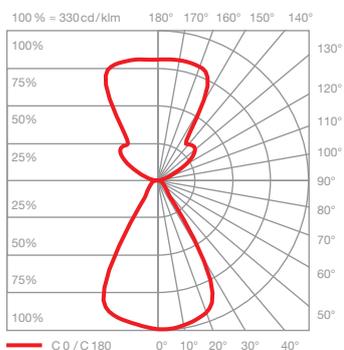




## Mito volo 100 var pure effetti di illuminazione



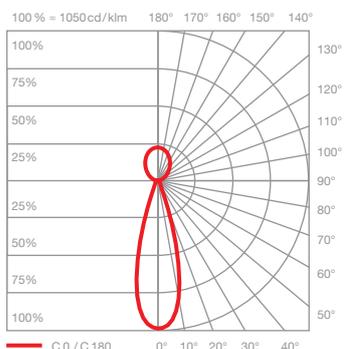
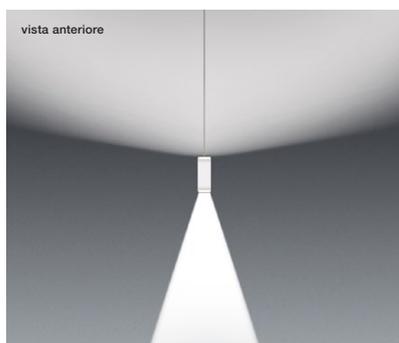
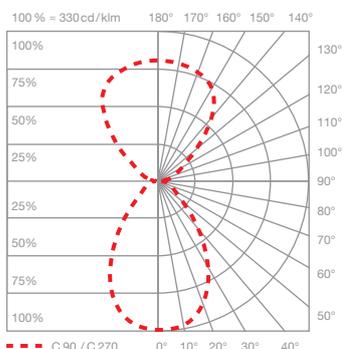
### table (wide)

fascio luminoso ampio (verso l'alto e verso il basso), inclinazione del fascio 80° circa (verso il basso)

inserts: wide / flood

flusso luminoso: high color 45 W 2900 lm

UGR (4H8H) < 19\*



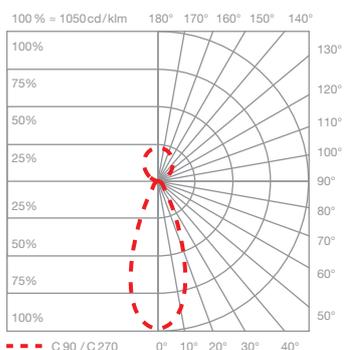
### room (narrow)

luce concentrata verso il basso, inclinazione del fascio 25° circa, diffusa verso l'alto

inserts: narrow / diffuse

flusso luminoso: high color 45 W 2800 lm

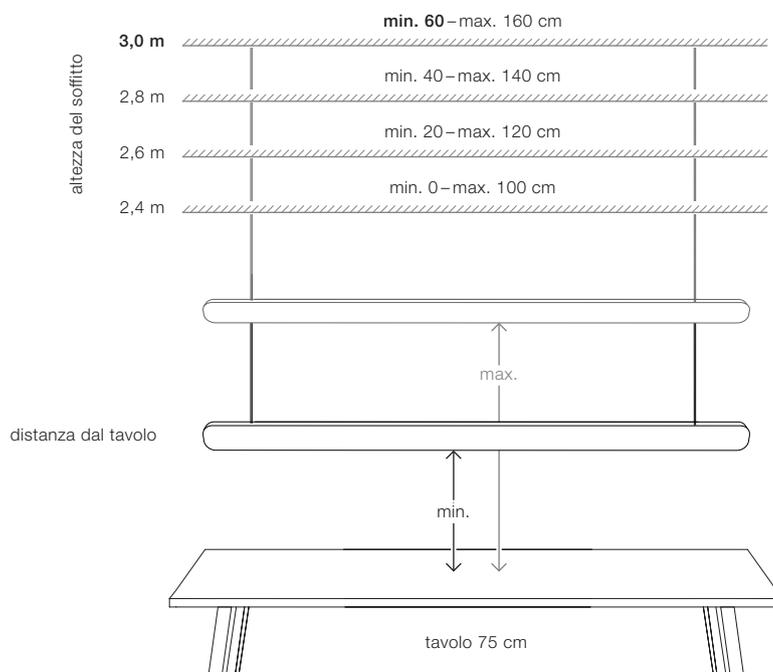
UGR (4H8H) < 19\*



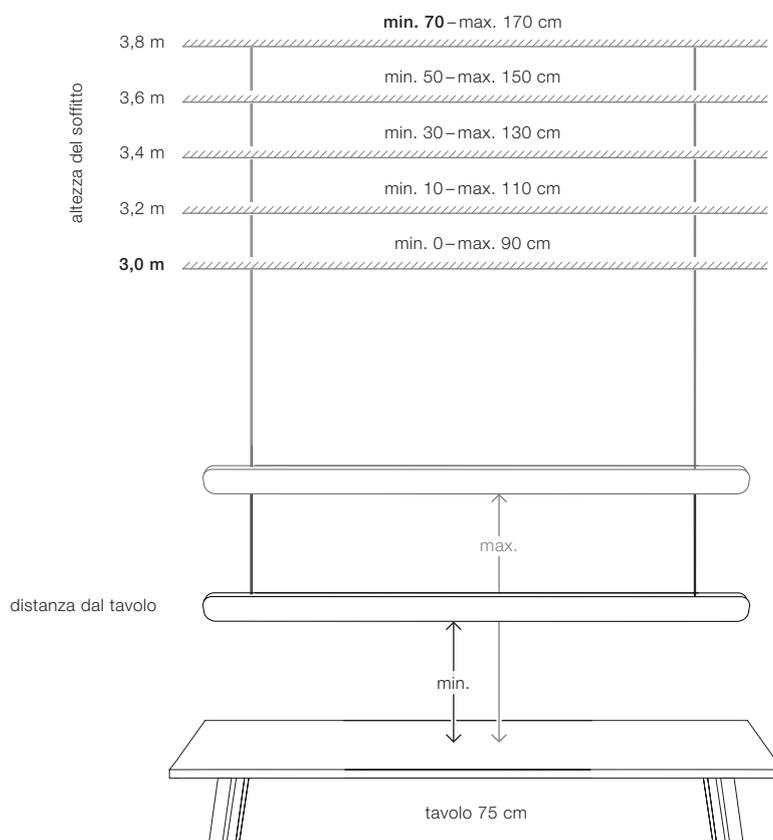
\* Per una valutazione affidabile dei valori di abbagliamento di una lampada consigliamo di eseguire un calcolo personalizzato, che può essere preparato dal nostro team di progettazione (lightingdesign@occhio.de).

## Mito volo 100 var pure lunghezza del pendolo

**Opzione 1** gamma di regolazione **65-165 cm**  
consigliata con un'altezza del soffitto da  
**2,4 m a 3,0 m**



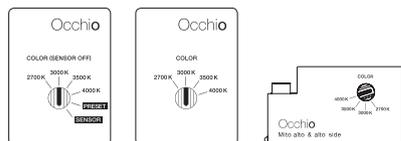
**Opzione 2** gamma di regolazione **135-235 cm**  
con un'altezza del soffitto da **3,0 m a 3,8 m**



## opzioni di controllo

### Controllo

#### Mito set box



sospeso / aura /  
sfera / sfera su / volo

soffitto / alto flat

alto & alto side

#### sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

PRESET (sospeso / aura / volo)  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
rapporto up/downlight regolabile (5 livelli)  
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

PRESET (sfera)  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
intensità della luce regolabile (5 livelli)

#### SENSOR

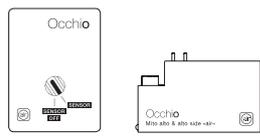
»touchless control« (controllo gestuale)  
switching, dimming, up / down fading\*  
»color tune« (temperatura del colore a regolazione continua) regolazione esterna impossibile

\* non a sfera

#### soffitto / alto / alto side:

COLOR  
temperatura del colore regolabile (4 livelli)  
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

#### Mito »air« box



sospeso / aura /  
sfera / volo

alto & alto side

 **Occhio air** (controllo Bluetooth mediante l'app Occhio air) o controller air (opzionale) per il controllo di singole lampade, gruppi o installazioni

#### sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR  
»air« + »touchless control« (controllo Bluetooth e gestuale)  
controllo mediante »touchless control« e l'app Occhio air o il controller »air«

#### SENSOR OFF

»air«  
controllo mediante l'app Occhio air o il controller »air«  
switching, dimming, up / down fading »color tune« (temperatura del colore a regolazione continua)



terra / raggio / largo /  
soffitto / alto flat

#### terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« e »body sensor« (raggio / terra) (controllo Bluetooth e gestuale)  
controllo mediante »touchless control«, »body sensor«  
e l'app Occhio air o il controller »air«

#### alto / alto side:

»air« (controllo Bluetooth)  
controllo mediante l'app Occhio air o il controller »air«  
switching, dimming  
»color tune« (temperatura del colore a regolazione continua)

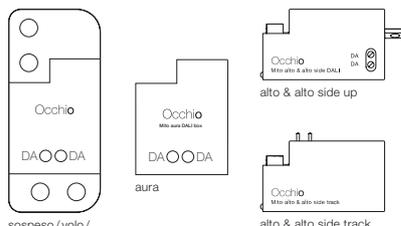
»ambient light control« (terra)  
adattamento alla luce ambientale

»presence sensor« (terra)  
rilevamento della presenza e spegnimento automatico da parte del sensore di presenza

disattivabile e regolabile mediante il controllo e il sensore con l'app »air«

con Mito »air« box non è possibile la regolazione esterna

#### Mito DALI box (controllo mediante DALI)



sospeso / volo /  
soffitto / alto flat

aura

alto & alto side track

#### sospeso / aura / volo:

– colore della luce regolabile\*  
– adattamento regolazione continua  
– up + downlight controllabili separatamente (sono necessari due indirizzi DALI)  
– senza »touchless control«, senza fading

#### soffitto / alto / alto side:

– colore della luce regolabile\*  
– regolazione continua

\* Per controllare il colore della luce è necessario un controller DALI Device type 8 (DT8); per ulteriori dettagli visitare [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali)

## Mito volo 100 var pure DALI Schema di collegamento

È possibile assegnare a ciascun circuito DALI un massimo di 32 unità Mito volo.

Mito volo richiede due indirizzi DALI per lampada, che consentono di controllare i lati superiore e inferiore mediante i rispettivi indirizzi DALI. L'emissione massima viene raggiunta se entrambe le lampade DALI (lato superiore e inferiore) sono impostate sulla luminosità massima (45 W = 22 W verso l'alto e 22 W verso il basso; 60 W = 30 W verso l'alto e 30 W verso il basso).

Le unità Mito volo possono essere organizzate in 16 gruppi e dotate di 16 scenari aggiuntivi (impostazioni predefinite).

Un indirizzo DALI permette di realizzare e configurare le unità singolarmente. Inoltre, gli utenti possono verificare lo stato delle singole lampade mediante il trasferimento bidirezionale dei dati.

Maggiori informazioni sono disponibili all'indirizzo [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali).

