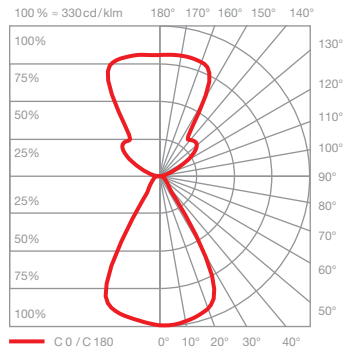




## Mito volo 100 var pure Lichtwirkungen



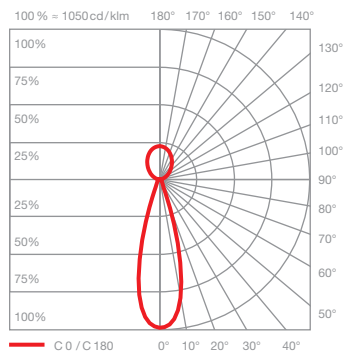
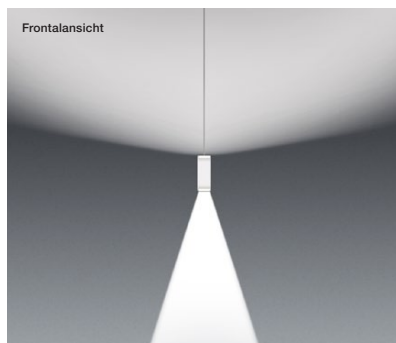
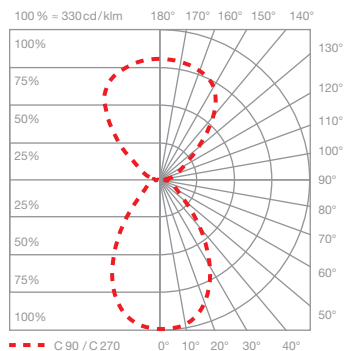
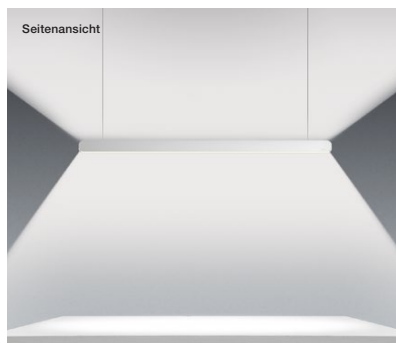
### table (wide)

breit abstrahlendes Licht (oben und unten),  
Lichtkegel ca. 80° (unten)

inserts: wide / flood

Lichtstrom: high color 45 W 2900 lm

UGR (4H8H) < 19\*



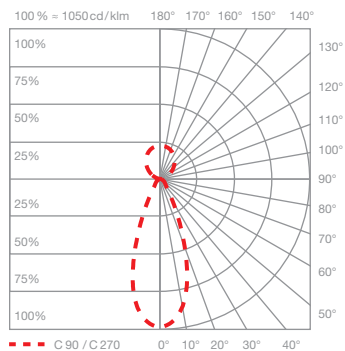
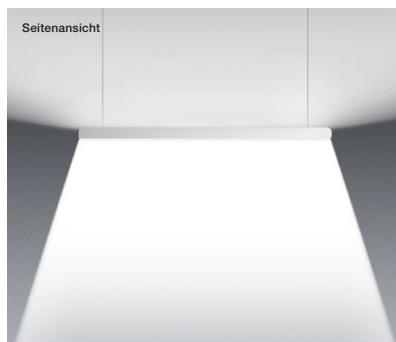
### room (narrow)

gebündeltes Licht nach unten, Lichtkegel ca. 25°,  
diffus nach oben

inserts: narrow / diffuse

Lichtstrom: high color 45 W 2800 lm

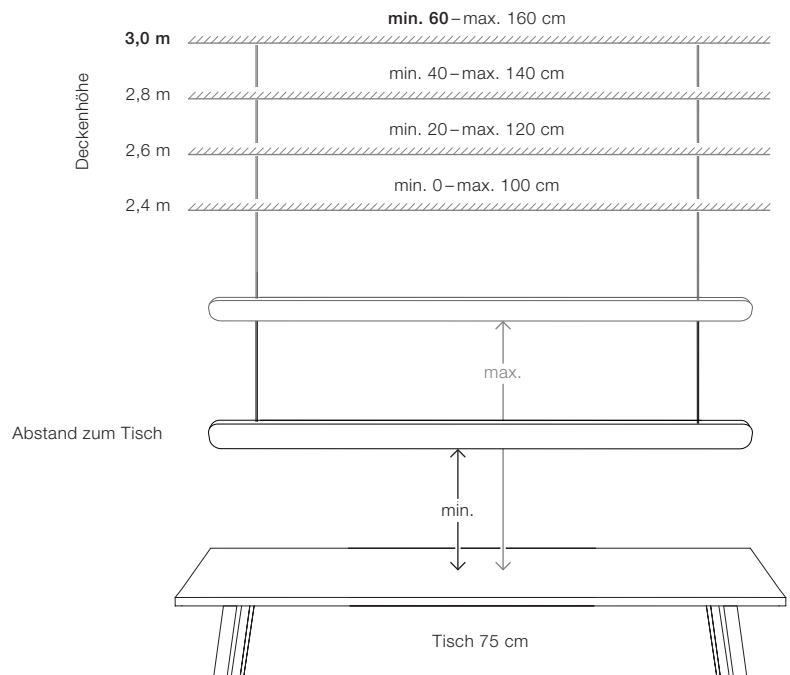
UGR (4H8H) < 19\*



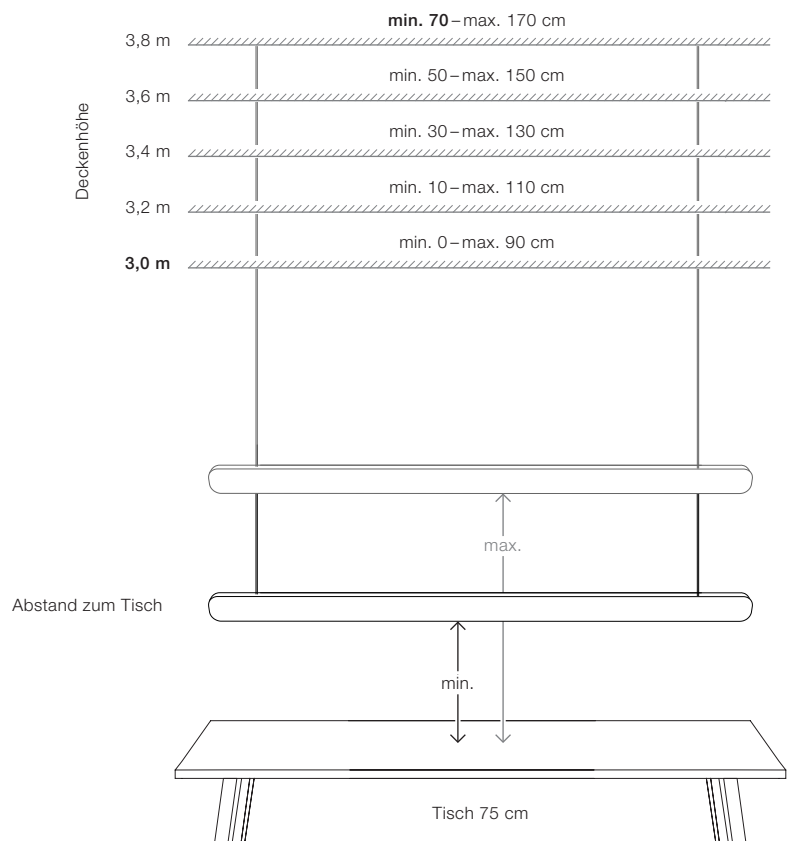
\*Für eine verlässliche Aussage über den Blendwert in der tatsächlichen Anwendung einer Leuchte empfehlen wir eine individuelle Berechnung, die auf Wunsch durch unsere Lichtplanungsabteilung (project-support@occhio.de) erstellt werden kann.

## Mito volo 100 var pure Pendellängen

**Option 1** Verstellbereich **65 – 165 cm**  
empfohlen bei einer **Deckenhöhe** von  
**2,4 m bis 3,0 m**



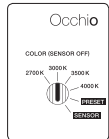
**Option 2** Verstellbereich **135 – 235 cm**  
empfohlen bei einer **Deckenhöhe** von **3,0 m bis 3,8 m**



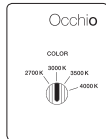
## Steuerungsmöglichkeiten

### Steuerung

#### Mito set box



sospeso / aura /  
sfera / sfera su / volo



soffitto / alto flat



alto & alto side

#### sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sospeso / aura / volo)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
up/down Verhältnis einstellbar (5 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sfera)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

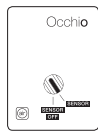
SENSOR  
»touchless control« (Gestensteuerung)  
schalten, dimmen, up/down fading\*  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)  
keine externe Dimmung möglich

#### soffitto / alto / alto side:

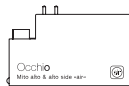
COLOR  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

\*nicht bei sfera

#### Mito »air« box



sospeso / aura /  
sfera / volo



alto & alto side



**Occhio air** (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air« controller (optional)  
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen

#### sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR  
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und  
Gestensteuerung)  
Steuerung via »touchless control« und Occhio air  
App oder »air« controller

#### SENSOR OFF

»air«  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, up/down fading  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)



terra / raggio / largo /  
soffitto / alto flat

#### terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« und »body sensor«  
(raggio / terra) (Bluetooth- und Gestensteuerung)  
Steuerung via »touchless control«, »body sensor«  
und Occhio air App oder »air« controller

#### alto / alto side:

»air« (Bluetooth-Steuerung)  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur  
stufenlos einstellbar)

»ambient light control« (terra)  
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor« (terra)  
Anwesenheitserkennung und automatische  
Abschaltung über Bewegungssensor

Steuerung und Sensoren über »air« app  
deaktivier- und einstellbar

Mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

#### Mito DALI box (Steuerung über DALI)



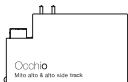
sospeso / volo /  
soffitto / alto flat



aura



alto & alto side up



alto & alto side track

#### sospeso / aura / volo:

- Lichtfarbe einstellbar\*
- stufenlos dimmbar
- up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI  
Adressen benötigt)
- kein »touchless control«, kein fading

#### soffitto / alto / alto side:

- Lichtfarbe einstellbar\*
- stufenlos dimmbar

\* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali)

## Mito volo 100 var pure DALI Anschlussschemata

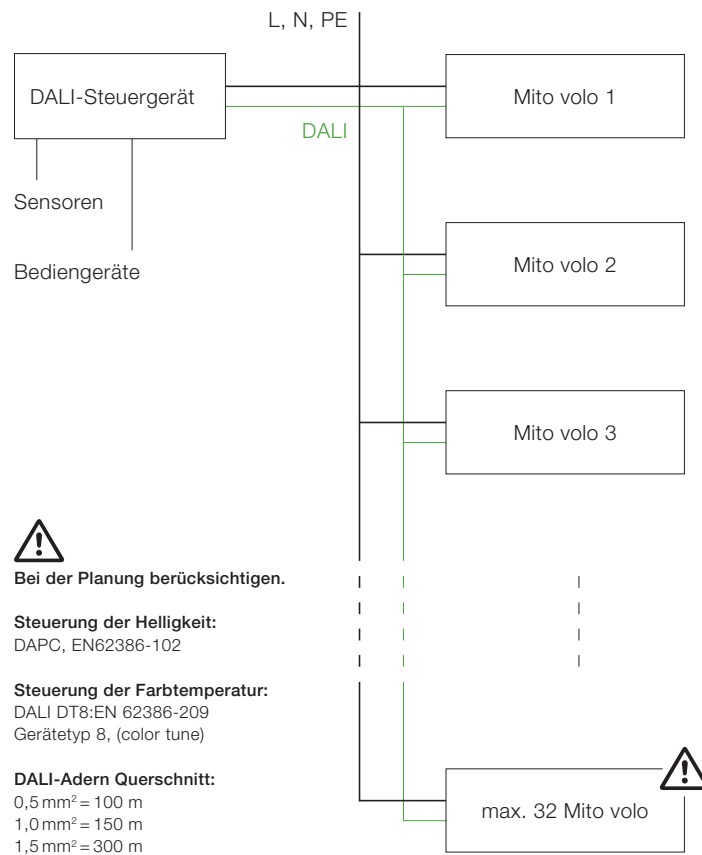
Jedem DALI-Strang können max. 32 Mito volo zugeordnet werden.

Die Mito volo benötigt zwei DALI-Adressen je Leuchte, dadurch sind Ober- und Unterseite über eine eigene DALI-Adresse steuerbar. Die max. Leistung wird erreicht wenn beide DALI-Leuchten (Ober- und Unterseite) auf max. Helligkeit eingestellt sind (45 W = 22 W up und 22 W down; 60 W = 30 W up und 30 W down).

Die Mito volo können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand/Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali) zu finden.



**Bei der Planung berücksichtigen.**

**Steuerung der Helligkeit:**  
DAPC, EN62386-102

**Steuerung der Farbtemperatur:**  
DALI DT8:EN 62386-209  
Gerätetyp 8, (color tune)

**DALI-Adern Querschnitt:**  
0,5 mm<sup>2</sup> = 100 m  
1,0 mm<sup>2</sup> = 150 m  
1,5 mm<sup>2</sup> = 300 m

