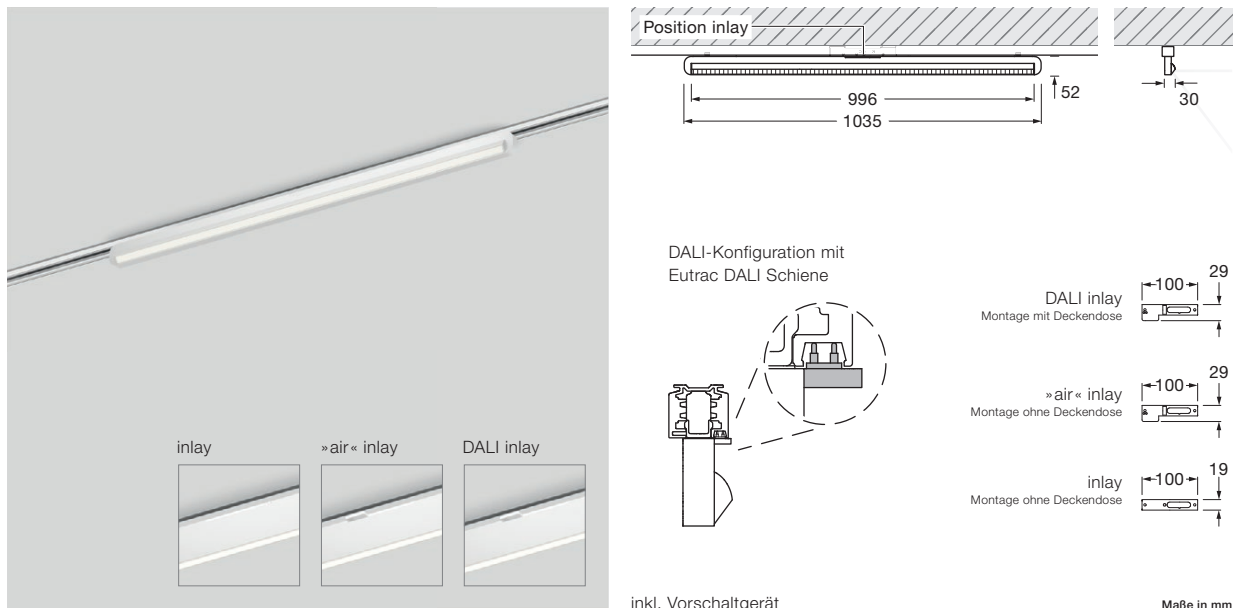


Mito alto side 100 track Datenblatt

Lineare LED Deckenleuchte mit seitlichem Lichtaustritt und einer Länge von 103,5 cm. Durch das sidelight (wallwash) lassen sich Wandflächen blendfrei und homogen ausleuchten.

Version für 3-Phasen Eutrac-Stromschiene (kompatibel mit Erco und Zumtobel 3-Phasen-Schiene, DALI nur kompatibel mit Eutrac), Anschluss an 230 V AC / 50 Hz Netzspannung. Dimmbar via Phasenabschrittdimmer* alternativ steuerbar über Occhio air oder DALI**. Die Farbtemperatur ist voreinstellbar (2700 / 3000 / 3500 / 4000 K) oder stufenlos steuerbar via Occhio air oder DALI von 2700–4000 K (optional 2200–3500 K).

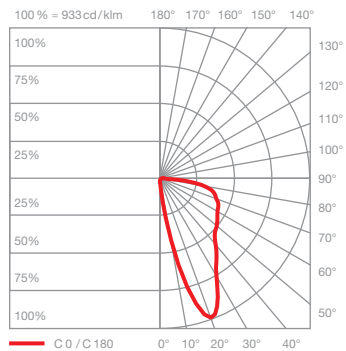
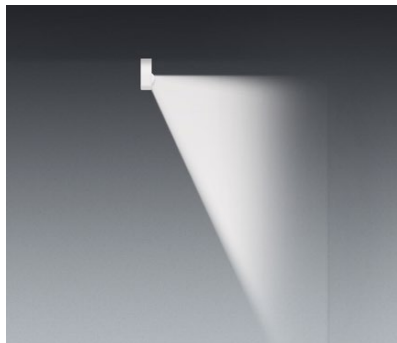


technische Daten Mito alto side 100 track

| | | |
|-------------------------|--|---|
| Eigenschaften | Material | head Aluminium lackiert oder PVD-beschichtet, optischer Kunststoff inlay Kunststoff lackiert |
| | empfohlener Wandabstand für homogene Wandaufhellung | ca. 70 cm bei 250 cm Raumhöhe ca. 85 cm bei 300 cm Raumhöhe |
| | Gewicht | 2,1 kg |
| Oberfläche | head | bronze, gold matt, rose gold, silber matt, weiß matt, schwarz matt, phantom, black phantom |
| | inlay | weiß matt, silber matt, schwarz matt |
| Occhio »color tune« LED | mittlere Lebensdauer | > 50.000 Std. |
| | Energieeffizienzklasse (Lichtausbeute) | G (54 lm / W) |
| | Leistung | LED 45 W (inkl. Occhio Vorschaltgerät 52 W, standby < 0,5 W) |
| | Farbwiedergabeindex | high color; CRI Ra 95 |
| | Farbtemperatur (Farbkonsistenz) | 2700–4000 K (2-step) 2200–3500 K (2-step 2200 K, 3-step 3500 K) |
| Elektrik | Dimmung | via Phasenabschrittdimmer*, Occhio air oder DALI ** |
| | Anschluss | 230 V AC / 50 Hz |
| | Powerfaktor Netzteil (cos φ1) | 0,9 |
| | Flimmer / Stroboskop-Effekt | 1 (PstLM) / 0,9 (SVM) |
| | zulässige Betriebsbedingung | max. 30°C nur im Innenbereich betreiben |

* Liste kompatibler Dimmer: www.occhio.com/dim, Phasenabschrittdimmer, Occhio air und DALI nicht kombinierbar ** Die Einbaurichtung der Leuchte und damit die Richtung des Lichtaustritts wird in der DALI-Version durch die Ausrichtung der Schiene und der DALI-Kontakt vorgegeben

Mito alto side 100 track Lichtwirkungen



side

gebündeltes Licht, Lichtkegel ca. 50°

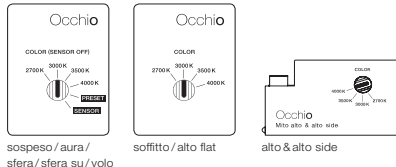
inserts: wallwash

Lichtstrom: high color 45 W 2400 lm

Steuerungsmöglichkeiten

Steuerung

Mito set box



sospeso / aura / sfera / sfera su / volo

soffitto / alto flat

alto & alto side

sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sospeso / aura / volo)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
up/down Verhältnis einstellbar (5 Stufen)
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sfera)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

SENSOR

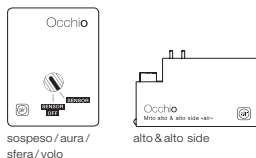
»touchless control« (Gestensteuerung)
schalten, dimmen, up/down fading*
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)
keine externe Dimmung möglich

*nicht bei sfera

soffitto / alto / alto side:

COLOR
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschrittdimmung möglich

Mito »air« box



sospeso / aura / sfera / volo

alto & alto side



Occhio air (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air « controller (optional)
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen

sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und Gestensteuerung)
Steuerung via »touchless control« und Occhio air App oder »air« controller

SENSOR OFF

»air«
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, up/down fading
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)



terra / raggio / largo / soffitto / alto flat

terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« und »body sensor«
(raggio / terra) (Bluetooth- und Gestensteuerung)
Steuerung via »touchless control«, »body sensor« und Occhio air App oder »air« controller

alto / alto side:

»air« (Bluetooth-Steuerung)
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)

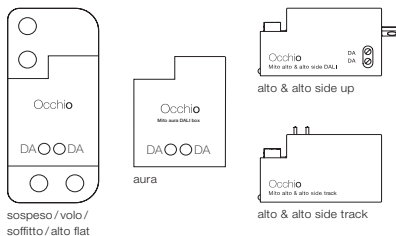
»ambient light control« (terra)
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor« (terra)
Anwesenheitserkennung und automatische Abschaltung über Bewegungssensor

Steuerung und Sensoren über »air« app
deaktivier- und einstellbar

Mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

Mito DALI box (Steuerung über DALI)



sospeso / volo / soffitto / alto flat

aura

alto & alto side track

sospeso / aura / volo:

– Lichtfarbe einstellbar*
– stufenlos dimmbar
– up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI Adressen benötigt)
– kein »touchless control«, kein fading

soffitto / alto / alto side:

– Lichtfarbe einstellbar*
– stufenlos dimmbar

* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter www.occhio.com/dali

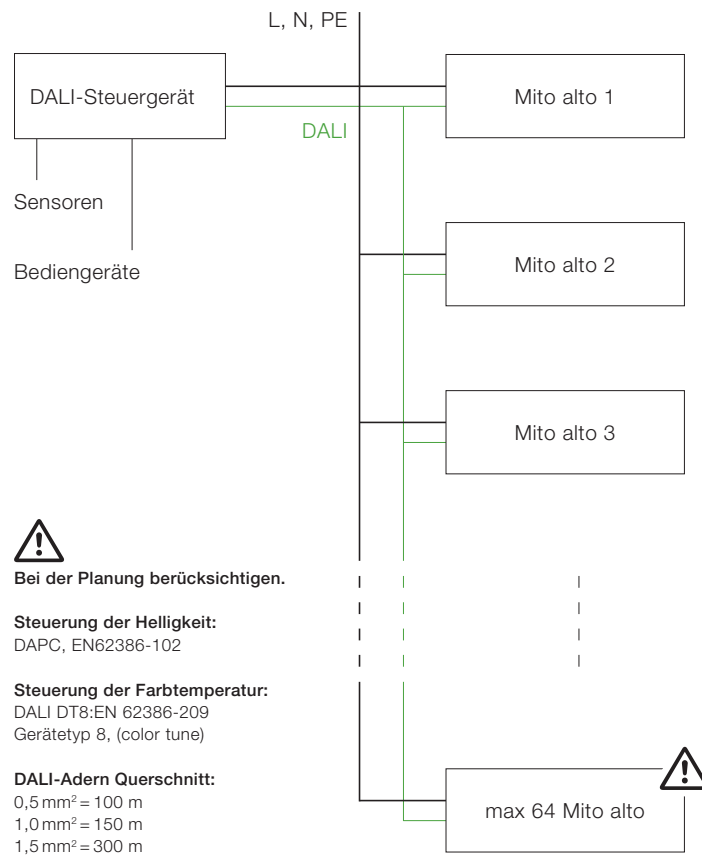
Mito alto side 100 track DALI Anschlussschemata

Jedem DALI-Strang können max. 64 Mito alto zugeordnet werden.

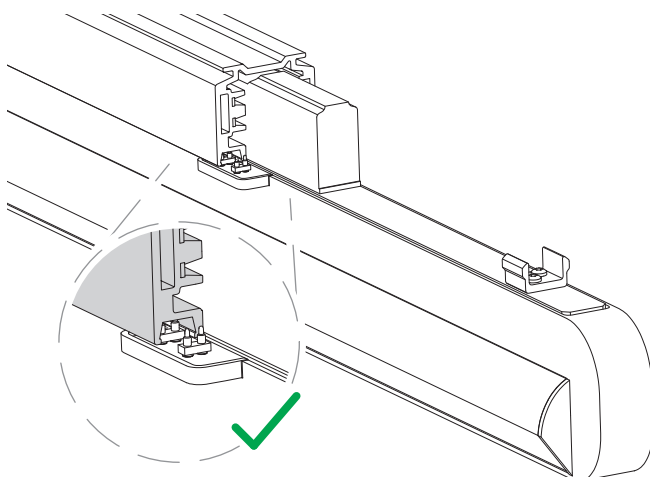
Die Mito alto können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand / Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter www.occhio.com/dali zu finden.



DALI Montage



Die Kontakte des DALI-inlays und die Kontakte der DALI-Stromschiene bestimmen die Ausrichtung der Leuchte und des Lichtaustritts.

Daher müssen die Kontakte der DALI-Stromschiene entsprechend ausgerichtet werden.