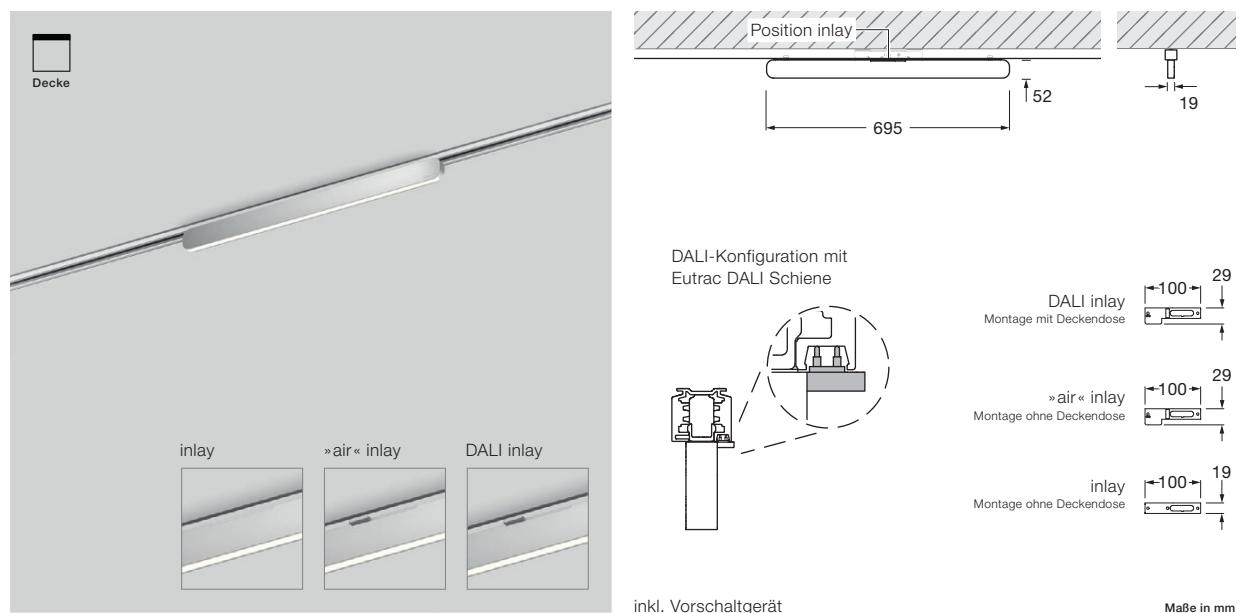


Mito alto 70 track Datenblatt

Lineare LED Deckenleuchte mit einseitigem Lichtaustritt und einer Länge von 69,5 cm. Zur Auswahl steht die Lichtwirkung narrow: eng gebündeltes, blendfreies Licht für eine perfekte Ausleuchtung bei jeder Anwendung und die Lichtwirkung wide: breit abstrahlendes Licht zur diffusen Aufhellung von Räumen und Oberflächen.

Version für 3-Phasen Eutrac-Stromschiene (kompatibel mit Erco und Zumtobel 3-Phasen-Schiene, DALI nur kompatibel mit Eutrac), Anschluss an 230 VAC/50 Hz Netzspannung. Dimmbar via Phasenabschnittsdimmer* alternativ steuerbar über Occhio air oder DALI. Die Farbtemperatur ist voreinstellbar (2700/3000/3500/4000 K) oder stufenlos steuerbar via Occhio air oder DALI von 2700–4000 K (optional 2200–3500 K).

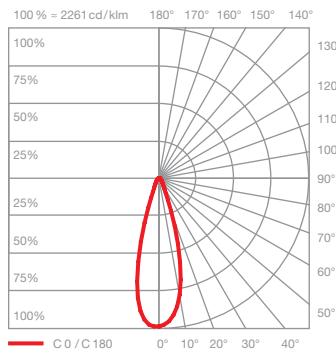


technische Daten Mito alto 70 track

Eigenschaften	Material	head Aluminium lackiert oder PVD-beschichtet, optischer Kunststoff inlay Kunststoff lackiert
	Gewicht	1,1 kg
Oberfläche	head inlay	bronze, gold matt, rose gold, silber matt, weiß matt, schwarz matt, phantom, black phantom weiß matt, silber matt, schwarz matt
Occhio »color tune« LED	mittlere Lebensdauer Energieeffizienzklasse (Lichtausbeute)	>50.000 Std. G (52 lm / W)
	Leistung Farbwiedergabeindex	LED 30 W (inkl. Occhio Vorschaltgerät 36 W, standby < 0,5 W) high color; CRI Ra 95
	Farbtemperatur (Farbkonsistenz)	2700–4000 K (2-step) 2200–3500 K (2-step 2200 K, 3-step 3500 K)
Elektrik	Dimmung Anschluss Powerfaktor Netzteil ($\cos \phi 1$) Flimmer / Stroboskop-Effekt	via Phasenabschnittsdimmer*, Occhio air oder DALI 230V AC / 50 Hz 0,9 1 (PstLM) / 0,9 (SVM)
	zulässige Betriebsbedingung	max. 30°C nur im Innenbereich betreiben

* Liste kompatibler Dimmer: www.occhio.com/dim, Phasenabschnittsdimmer, Occhio air und DALI nicht kombinierbar

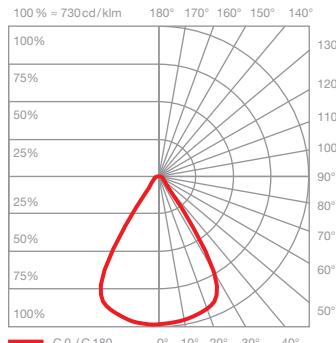
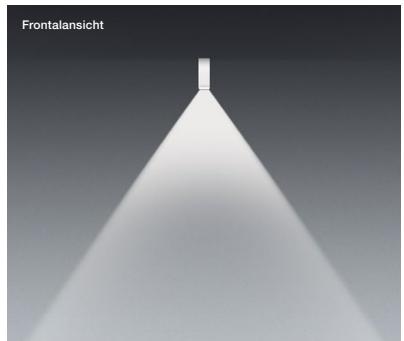
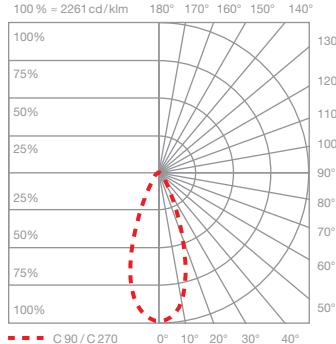
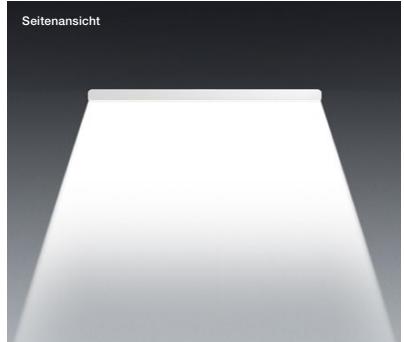
Mito alto 70 track Lichtwirkungen



ceiling (narrow)
gebündeltes Licht, Lichtkegel ca. 25°

inserts: narrow
Lichtstrom: high color 30 W 1600 lm

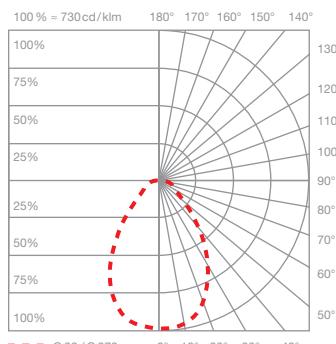
UGR (4H8H) < 19 *



ceiling (wide)
breit abstrahlendes Licht, Lichtkegel ca. 80°

inserts: wide
Lichtstrom: high color 30 W 1600 lm

UGR (4H8H) > 19 *

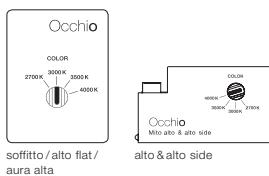
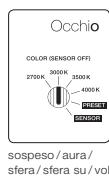


* Für eine verlässliche Aussage über den Blendungswert in der tatsächlichen Anwendung einer Leuchte empfehlen wir eine individuelle Berechnung, die auf Wunsch durch unsere Lichtplanungsabteilung (lightingdesign@occhio.de) erstellt werden kann.

Steuerungsmöglichkeiten

Steuerung

Mito set box



sospeso/aura/sfera/volo:

COLOR (Sensor off)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschnittsdimmung möglich

soffitto/altoside/aura alta:

COLOR
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschnittsdimmung möglich

PRESET (sospeso/aura/volo)

Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
up/down Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

PRESET (sfera)

Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

SENSOR

»touchless control« (Gestensteuerung)
schalten, dimmen, up/down fading*
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)
keine externe Dimmung möglich

*nicht bei sfera

Mito »air« box

Occhio air (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air« controller (optional)
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen



sospeso/aura/sfera/volo:

SENSOR
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und
Gestensteuerung)
Steuerung via »touchless control« und Occhio air
App oder »air« controller

SENSOR OFF

»air«
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, up/down fading
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)



terra/raggio/largo/
soffitto/altoside/aura alta

terra/largo/raggio:

»air«, »touchless control« (largo/raggio/terra)
und »body sensor« (raggio/terra) (Bluetooth- und
Gestensteuerung) Steuerung via »touchless control«,
»body sensor« und Occhio air App oder
»air« controller

»ambient light control« (terra)
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor« (terra)
Anwesenheitserkennung und automatische
Abschaltung über Bewegungssensor

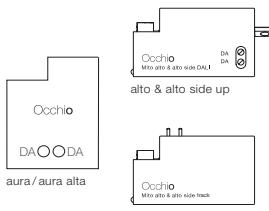
Steuerung und Sensoren über »air« app
deaktivier- und einstellbar

Mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

alto/altoside/aura alta:

»air« (Bluetooth-Steuerung)
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur
stufenlos einstellbar), up/down fading (aura alta)

Mito DALI box (Steuerung über DALI)



sospeso/aura/aura alta/volo:

- Lichtfarbe einstellbar*
- stufenlos dimmbar
- up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI Adressen benötigt)
- kein »touchless control«, kein fading

soffitto/altoside:

- Lichtfarbe einstellbar*
- stufenlos dimmbar

* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter www.occhio.com/dali

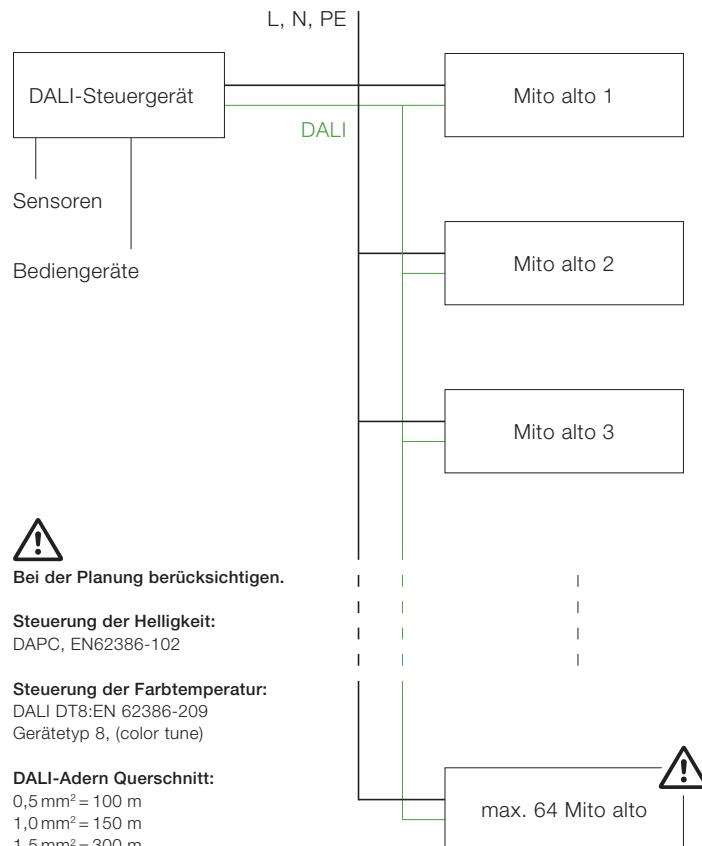
Mito alto 70 track DALI Anschlusssschemata

Jedem DALI-Strang können max. 64 Mito alto zugeordnet werden.

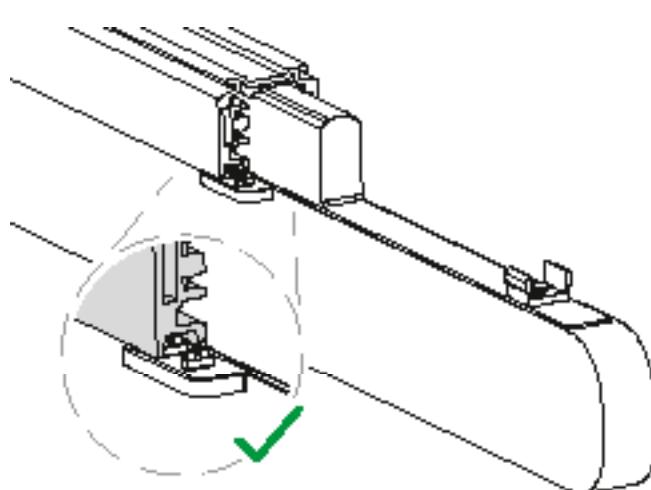
Die Mito alto können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand/Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter www.occhio.com/dali zu finden.



DALI Montage



Die Kontakte des DALI-inlays und die Kontakte der DALI-Stromschiene bestimmen die Ausrichtung der Leuchte.

Der Lichtaustritt nach unten ist symmetrisch und wird daher nicht durch die Ausrichtung der Leuchte beeinflusst.