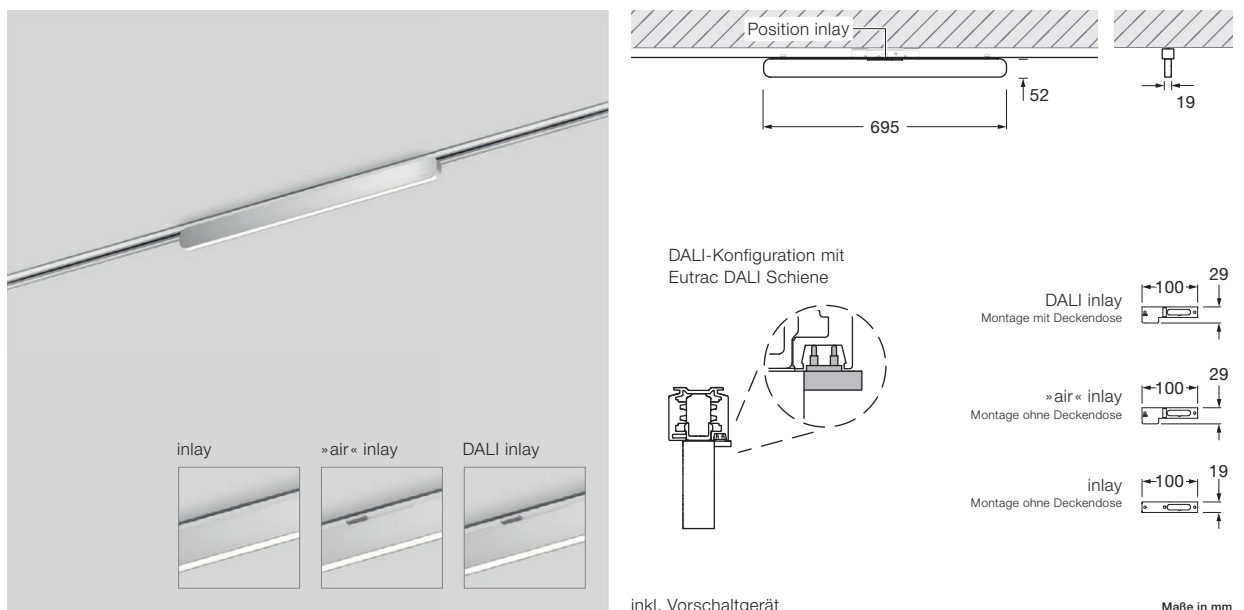


## Mito alto 70 track Datenblatt

Lineare LED Deckenleuchte mit einseitigem Lichtaustritt und einer Länge von 69,5 cm. Zur Auswahl steht die Lichtwirkung narrow: eng gebündeltes, blendfreies Licht für eine perfekte Ausleuchtung bei jeder Anwendung und die Lichtwirkung wide: breit abstrahlendes Licht zur diffusen Aufhellung von Räumen und Oberflächen.

Version für 3-Phasen Eutrac-Stromschiene (kompatibel mit Erco und Zumtobel 3-Phasen-Schiene, DALI nur kompatibel mit Eutrac), Anschluss an 230 V AC / 50 Hz Netzspannung. Dimmbar via Phasenabschrittdimmer\* alternativ steuerbar über Occhio air oder DALI. Die Farbtemperatur ist voreinstellbar (2700 / 3000 / 3500 / 4000 K) oder stufenlos steuerbar via Occhio air oder DALI von 2700–4000 K (optional 2200–3500 K).

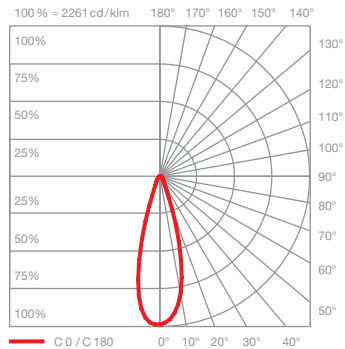


### technische Daten Mito alto 70 track

Eigenschaften	Material	head Aluminium lackiert oder PVD-beschichtet, optischer Kunststoff inlay Kunststoff lackiert
	Gewicht	1,1 kg
Oberfläche	head	bronze, gold matt, rose gold, silber matt, weiß matt, schwarz matt, phantom, black phantom
	inlay	weiß matt, silber matt, schwarz matt
Occhio »color tune« LED	mittlere Lebensdauer	> 50.000 Std.
	Energieeffizienzklasse (Lichtausbeute)	G (52 lm / W)
	Leistung	LED 30 W (inkl. Occhio Vorschaltgerät 36 W, standby < 0,5 W)
	Farbwiedergabeindex	high color; CRI Ra 95
	Farbtemperatur (Farbkonsistenz)	2700–4000 K (2-step)                      2200–3500 K (2-step 2200 K, 3-step 3500 K)
Elektrik	Dimmung	via Phasenabschrittdimmer*, Occhio air oder DALI
	Anschluss	230 V AC / 50 Hz
	Powerfaktor Netzteil (cos φ1)	0,9
	Flimmer / Stroboskop-Effekt	1 (PstLM) / 0,9 (SVM)
	zulässige Betriebsbedingung	max. 30°C nur im Innenbereich betreiben

\* Liste kompatibler Dimmer: [www.occhio.com/dim](http://www.occhio.com/dim), Phasenabschrittdimmer, Occhio air und DALI nicht kombinierbar

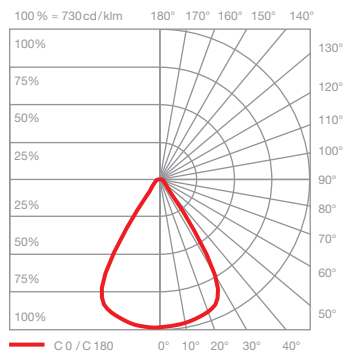
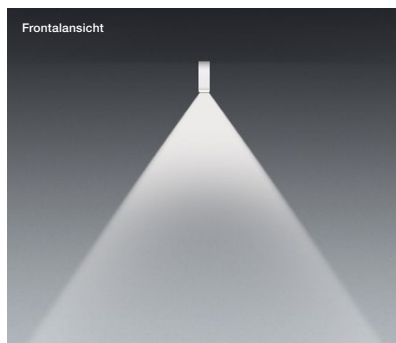
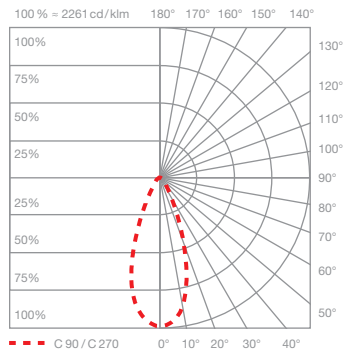
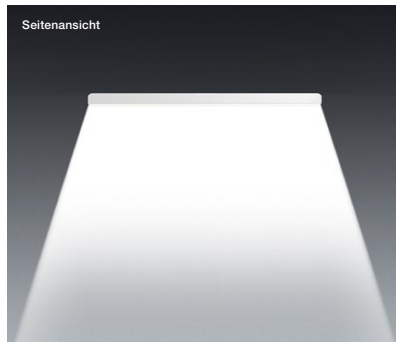
## Mito alto 70 track Lichtwirkungen



**ceiling (narrow)**  
gebündeltes Licht, Lichtkegel ca. 25°

inserts: narrow  
Lichtstrom: high color 30 W 1600 lm

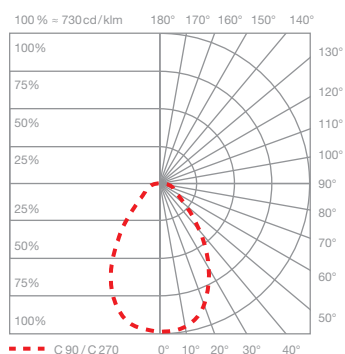
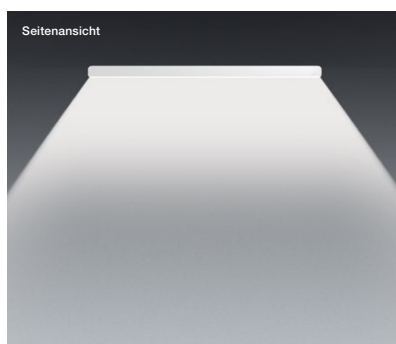
UGR (4H8H) < 19\*



**ceiling (wide)**  
breit abstrahlendes Licht, Lichtkegel ca. 80°

inserts: wide  
Lichtstrom: high color 30 W 1600 lm

UGR (4H8H) > 19\*

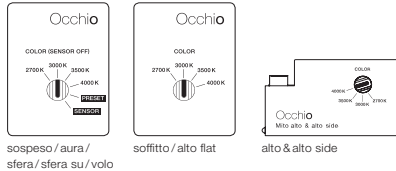


\*Für eine verlässliche Aussage über den Blendwert in der tatsächlichen Anwendung einer Leuchte empfehlen wir eine individuelle Berechnung, die auf Wunsch durch unsere Lichtplanungsabteilung (project-support@occhio.de) erstellt werden kann.

## Steuerungsmöglichkeiten

### Steuerung

#### Mito set box



sospeso / aura / sfera / sfera su / volo

soffitto / alto flat

alto & alto side

#### sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sospeso / aura / volo)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
up/down Verhältnis einstellbar (5 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sfera)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

#### SENSOR

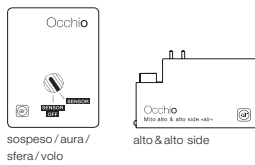
»touchless control« (Gestensteuerung)  
schalten, dimmen, up/down fading\*  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)  
keine externe Dimmung möglich

\*nicht bei sfera

#### soffitto / alto / alto side:

COLOR  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

#### Mito »air« box



sospeso / aura / sfera / volo

alto & alto side



**Occhio air** (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air « controller (optional)  
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen

#### sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR  
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und Gestensteuerung)  
Steuerung via »touchless control« und Occhio air App oder »air« controller

#### SENSOR OFF

»air«  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, up/down fading  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)



terra / raggio / largo / soffitto / alto flat

#### terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« und »body sensor« (raggio / terra) (Bluetooth- und Gestensteuerung)  
Steuerung via »touchless control«, »body sensor« und Occhio air App oder »air« controller

#### alto / alto side:

»air« (Bluetooth-Steuerung)  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)

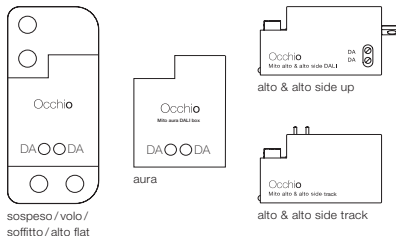
»ambient light control« (terra)  
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor« (terra)  
Anwesenheitserkennung und automatische Abschaltung über Bewegungssensor

Steuerung und Sensoren über »air« app  
deaktivier- und einstellbar

Mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

#### Mito DALI box (Steuerung über DALI)



sospeso / volo / soffitto / alto flat

aura

alto & alto side up

alto & alto side track

#### sospeso / aura / volo:

– Lichtfarbe einstellbar\*  
– stufenlos dimmbar  
– up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI Adressen benötigt)  
– kein »touchless control«, kein fading

#### soffitto / alto / alto side:

– Lichtfarbe einstellbar\*  
– stufenlos dimmbar

\* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali)

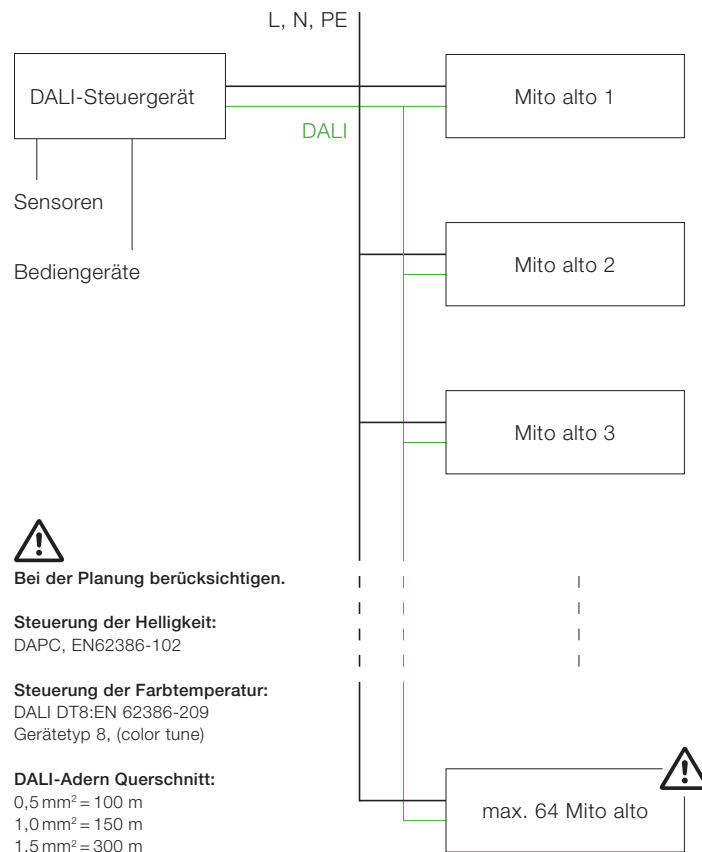
## Mito alto 70 track DALI Anschlussschemata

Jedem DALI-Strang können max. 64 Mito alto zugeordnet werden.

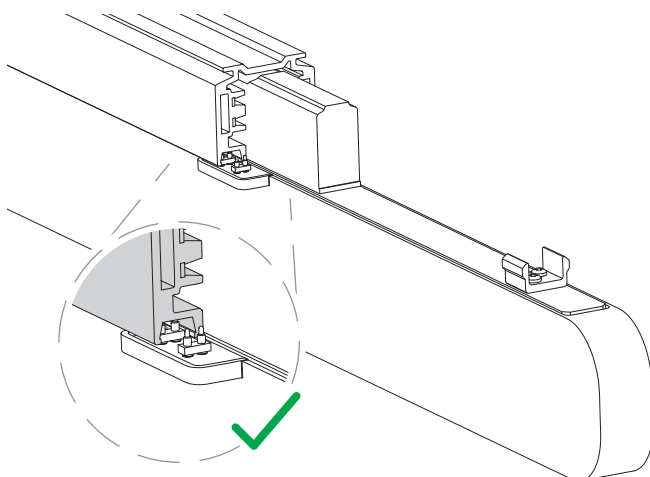
Die Mito alto können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand / Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali) zu finden.



## DALI Montage



Die Kontakte des DALI-inlays und die Kontakte der DALI-Stromschiene bestimmen die Ausrichtung der Leuchte.

Der Lichtaustritt nach unten ist symmetrisch und wird daher nicht durch die Ausrichtung der Leuchte beeinflusst.